

# MOZART

Le musicien de la lumière

Les plus grands airs, duos  
et ouvertures d'opéras

Stéphanie Portelli, soprano  
Antoine Abello, baryton-basse  
accompagnés au piano par Irène Oreggia

Direction musicale  
et présentation : Olivier Padovani

Dimanche 10 décembre  
17h  
Église Saint pierre

L'enlèvement au sérail - Les noces de Figaro  
Cosi fan tutte - Don Giovanni - La flûte enchantée



Concert gratuit - Rens. au 04 94 98 87 83 - [www.signes.com](http://www.signes.com) - [communication@signes.com](mailto:communication@signes.com)  
ville de Signes



## MOZART, LE MUSICIEN DE LA LUMIÈRE

LES PLUS BEAUX AIRS, DUOS ET  
OUVERTURES D'OPÉRAS  
DE MOZART

Dimanche 10 décembre à 17h

Eglise Saint Pierre

**Avec Stéphanie PORTELLI, soprano, Antoine ABBELO, baryton basse accompagnés au piano par Irène OREGGIA.  
Présentation par Olivier PADOVANI, professeur d'éducation musicale et conférencier**

L'Association «Opéra et Musiques» présente un concert vocal et instrumental consacré aux plus beaux opéras du compositeur autrichien Wolfgang Amadeus MOZART . S'il est réel que notre grand musicien a brillé dans de nombreux domaines : musique de chambre, symphonies, sonates et concertos, c'est néanmoins dans l'opéra que l'on y trouve ses plus grands chefs d'œuvre.

Jugez plutôt : près d'une vingtaine d'œuvres lyriques parmi lesquelles : « L'enlèvement au sérail », la trilogie Da Ponte (« Noces de Figaro », « Don Giovanni », « Cosi Fan Tutte ») et son œuvre testamentaire « La Flûte enchantée ».

Entrée libre – tout public

Service Culturel Municipal  
BP3 – 5 rue Saint Jean 83870 Signes  
04 94 98 87 83 – [communication@signes.com](mailto:communication@signes.com)  
[www.signes.com](http://www.signes.com)

COMMUNIQUÉ DE PRESSE